TEATRO MUXICAS

presEnta:

H!sTORIA DuNha BaNCA********

{PR!VADA}

de FRIEDRICH DÜRRENMATT

DRaMaTURXIA E DIRECCIÓN

TiTo ASOREY

produce: AsociaciónCultural MUXICAS

colaboran: ONCE · {EDOU} Concellería de Educación · SARABELA TEATRO

A compañía **TEATRO MUXICAS** ten como principal particularidade estar composta na súa mayoría por actores e actrices cegos ou cunha grave deficiencia visual. O noso propósito como equipo humano é duplo: INTEGRADOR dun colectivo destas características nun mundo fondamente visual como é o teatro, e ARTÍSTICO, buscanso por en escena un espectáculo de factura profesional que o espectador (sexa vidente ou non) poida aprezar e disfrutar con plenitude.

TEATRO MUXICAS nace no ano 1998 como obradoiro de teatro dentro da ONCE, pasando a ser considerada AGRUPACIÓN ARTÍSTICA no ano 2009. Dende a súa creación puxo en escena os seguintes espectáculos:

1998: AL PRINCIPIO DE LOS TIEMPOS. Creación colectiva. Dir: Sabela Gago.
1999: PICNIC, de Fernando Arrabal. Dir: Sabela Gago.
2000: PACO PIXIÑAS, de Celso Emilio Ferreiro. Dir: Sabela Gago.
2001: CÍRCULO VICIOSO, de Antonio Martínez Ballesteros. Dir: Matilde Vázquez.
2005: MAAKTUB, de Paulo Coelho. Dir: Mónica Sueiro.
2007: LA BODA, de Antón Chéjov. Dir: Tito Asorey
2008: LA ZAPATERA PRODIGIOSA, de Federico G. Lorca. Dir: Tito Asorey
2009: OS CRAVOS DE PRATA, de Nicolás Bela. Dir: Tito Asorey
2010: BABY BOOM NO PARAÍSO, de Ana Istarú. Dir: Tito Asorey.
2011: HISTORIA DUNHA BANCA PRIVADA, de Freiedrich Dürrenmatt. Dir: Tito Asorey

"A banca sempre gaña"...esta máxima poucas veces estivo tan de actualidade como nos nosos días...Esta é a historia da Banca Frank, unha institución privada centenaria que opera nos límites da legalidade e da moralidade, conformada por unha serie de personaxes sen escrúpulos cuxos lemas son: "Non facer nunca un negocio honrado" e "Nunca devolver os cartos".
Cando unha pobre muller desempregada, Octavia, comeza a traballar para eles, terá que debatirse entre a súa ética personal e o mecanismo de avaricia no que se ve atrapada.
En clave de comedia negra e cunha estética achegada ao expresionismo alemán o elenco de Teatro Muxicas tenta por o seu grao de area para tratar de comprender a nosa situación social e económica actual dun xeito crítico e sobre todo, moi divertido!.

HISTORIA DUNHA BANCA*** {PRIVADA}

ELENCO.

Maria del Carmen Fernández
Aída Sáinz
Isidro Valencia
Francisco Gómez
Severino Pérez
Ricardo Rodríguez
Amelia Taboada
Chechu Salgado
Sergio Puga
Yasmin Docarmo

AGRADECEMENTOS: Nate Borrajo

VESTIARIO: Yaiza Pinillos
ESCENOGRAFÍA: Alberto Bahón
DESEÑO DE PROXECCIÓNS: Diego Blanco
DESEÑO GRÁFICO: José Lameiras
DRAMATURXIA, ILUMINACIÓN, ESPAZO SONORO: Tito Asorey
AXUDANTE DE DIRECCIÓN: Melania Cruz
DIRECCIÓN: Tito Asorey

CADERNOS PEDAGÓXICOS. O Grupo de Teatro Muxicas porá a disposición das entidades interesadas unha Unidade Didáctica específica da montaxe na que se trata tanto o tema da integración de persoas cegas como a propia temática da peza.

DISTRIBUCIÓN:
Tito Asorey - Tlf: 639844226 - titoasorey@hotmail.com